MOVIE DAILY NEWS　公共租界登記證C字八一一九號　法租界登記證在呈請中

民國三十年五月十七號　星期六
第二七二期
零售每份七分

電影日報

周曼華

閃電新聞

一波未平一波又起
現代青年鬧版權交涉
碧海青天事將涉訴訟

馬徐維邦正在編寫的「現代青年」，大家都知道那是一部張恨水的小說，消息傳來，這事也將發生版權的交涉了。因爲張恨水這部小說，曾在書上標出「保留電影版權」的聲明、照情勢，馬徐把它改編爲電影劇本，是必須經過張恨水同意，但馬徐沒有做到這一種步驟，所以在不久將來，交涉之類，是勢所難免的！

還，而「碧海青天」的事，到今天還是沒有解決，本來，上海勵力出版社曾一度致函國聯公司當局，要求予以滿意答覆，但到今天，限期五天已過，據記者探悉，勵力社方面正向總局劉經理請示中，萬一國聯再無表示，將涉及法律訴訟。

這二件事，都是我們認爲不幸的事，站在旁觀的立場上，我們希望在這「文藝電影」盛行的今日，改編方面，應該有一個安當的解決辦法才是！

工部局對徵捐
提變通辦法

日前工部局會函各戲院，擬徵營業總收入百分之十捐，以爲開源彌補之計，各戲院因負担過重，提出減少要求，工部局遂開經濟委員會議，商決變通辦法•自五月一日起按照各戲院等級之座位之多寡，及座價，高下，徵收是項捐稅，各戲院已接得工部局之通告，已在研討下其細則如下：

等級	甲
座價	不超過四角九分者

座位	（每月）
五百只	九十元
五〇一至八〇〇只	一二六元
八〇一至一一〇〇只	一六二元
一一〇一至一三〇〇只	一九八元
一三〇一至一六〇〇只	二三四元
一六〇一至一九〇〇只	三二四元
一九〇一只以上	四五〇元

（未完）

早訂本報
早享權利

餘豐
收兌
大鑽石
翡翠珍珠
紅藍宝石
精鑲
黃金 白金 首飾
漢口路四四零號•電話九一二一五二

英茵收乾女兒

英茵自從榮任「世界兒女」女主角後，忙得不得了，最近，她却閒情逸緻，收了一個乾女兒。提起她這個乾女兒的娃名，却也有名，乃是以童星姿態在「世界兒女」中演英茵幼時代的李君玲。李君玲是張翼家舅房東太太的女兒，因爲聽明伶俐，張翼在喜歐下，就介紹給民華，現在又認英茵作乾媽，將來成就，決不在陳娟娟下。

定戶之幸運

今日中獎
葉任榆先生
定單三八四八號
住南橋陽宏仁里
七號
新光戲券二張晨
九時送出

閣下倘於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得金城金都國聯滬光新光五大戲院當天戲券兩張希望

滬光
今天四場
二時　五時半　七時　九時半
李綺年　孫敏　張翠英　主演
風流寡婦
監製　嚴春堂
導演　李萍倩
華藝巨片

國聯
今天三場
廿五大本　一次映全
正集　續集
夜半歌聲
恐怖片之王
馬徐維邦　導演

金城
今天四場
二時　五時半　七時　九時一刻
周曼華　呂玉堃　主演
新美人計
大家庭崩潰　前夜百怪圖
鄭小秋　導演
國華新時裝巨片

于伶寫電影劇本
將交新生公司攝製

離合劇作家于伶赴港，迄今將近一月，近況如何，當爲觀于伶戲者所關懷，茲又得港方來信，摘要公佈於后：于伶在港，遇內地劇作家殊多，如夏衍，章泯，宋之的等，均在香港，於是，于伶乘此機會，爲劇藝社大大拉夫——拉劇本也，諸家也以留港有閒，均允爲寫作，所以，于伶此去，劇藝社的收獲堪稱豐富，此外，于伶自已打算爲港地影片公司寫一電影劇本，于伶的作品，除「花濺淚」已爲金星攝成電影外，創作電影劇本，這還是第一次，但，伶過去從事電影批評工作甚久，對於電影知識，極爲豐富，所以爲起來，一定可以駕輕就熟。于伶對在港的電影界朋友也頗熟悉，如蔡楚生，司徒慧敏，陳鏗然等，都非常知已，他的作品的出路，乃絕無問題，大致說起來，他的劇本以交給新生公司較爲可能。于伶孜孜不倦工作，至可佩服，

電影小說
新美人計
念軒•（二六）

邵森慶生前曾把房子短期出押，現在房子連生財都是人家的了。邵振家出門，就給幾個法警阻攔，這劣子，還想欺騙，說自己祇是邵家房客，法警似乎很相信，正要放行，很不巧的，金寶的媽媽從鄉下出來探望女兒，正在此時到送邵家，於是，邵振家的祕密被揭穿了，加上這時候銀行裏的陸經理又到，聽見邵振家，就好像惋惜似的說了一聲：「噢！你是大少爺，這宅屋子本來已歸給了你，那末，這一筆債務，應該由你料理剩：」邵振家一聽見，死去的老子非但沒有財產遺傳下來，反而常做兒子的償債，當然又是失望又是懊惱了，結果，他和秀英二人東西，完全被陸經理吩咐的法警扣留下來，再也能拿一樣家具了。邵家就這樣被封門，也窮得連傭人們的工錢，也感覺難以應付了。邵妻，邵振國和金寶從癡義館回來，周長已經率領了花匠，廚子，閣人，趙媽，李媽及小毛子等來討工錢，他們訴邵家封門了，應該發下積欠的三個月工錢，這事情，使邵妻覺得非常難堪，她說出了自已生命史上從來沒有說過的話兒：「吆喲：那里來的錢！」說的時候，因爲羞慣了，想拿起桌上的刀自殺，邵振國眼快，起忙奪了下來，在這個緊張的鬪頭，金寶領了母親進來。

王熙雲有拖鼻涕習慣
有當年顧君的作風

瞧王熙雲一副毛頭小姑娘的姿態，萬萬想不到她會拖鼻涕的吧！的確，她有當年顧蘭君的一種「風姿」（按：明星時代的顧蘭君也是拖鼻涕的）。時常，王熙雲用手去揩鼻涕，這種不雅觀的舉動、旁人看來固然有點不慣，但王熙雲還是若無其事的，鼻涕拖下，順手一把已經成爲習慣了。

本報預告

「新美人計」電影小說將於明日全部刊完將後日起，本報，以最偉大的貢獻擺在讀者面前——把周璇和韓非主演的「夜深沉」，改編成電影小說，明天在第四版發表。，由梁愁先生執筆，這次每日以固定地位刊登

資方接受條件
華聯廠工潮昨解決
「碧蘿公主」「斷腸花」續拍

上海生活指數日高，勞資糾紛已迭出不鮮，最近，漸漸地蔓延到電影界中。國聯公司華聯分廠勞工，前因要求增高待遇，未獲當局批准，故一致怠工起來，攝影場中少了工匠，一切事情遂形成擱淺局面，正在攝製中的「碧蘿公主」及「斷腸花」，亦受影響而停拍。消息傳來，華聯工潮已在昨天（十六日）圓滿解決了，資方對於勞方提出的條件，經過考慮後，已經全部接受，勞方既得滿意答覆，在昨日起，就一律開始工作，工潮遂告解決。在這種局面下，擱了十多天的「碧蘿公主」及「斷腸花」，亦順利地進行攝製工作，這事，該是一個害訊吧！

風流寡婦
（十五）
李綺年主演　費逸芳編劇

劉：李娜
第卅四場
景：京華公寓
人：張季秋，劉少奶奶。
（特）劉少奶奶是凝視著，季秋鼓其如簧之舌。
張：你什麼好相信還種人的話，那姓諸的向我借錢，一開口就是三萬塊，我回絕了他，也許他懷恨在心，造出這種謠言。
（特）季秋繼續講。
張：你想，他能造我謠言，也會造你謠言，有一天他對你有不遂，他一定會說得你比娼妓都不如，他媽的，這種人我眞不頭談他，談了他反而髒了我的嘴，眞是豬頭三！
（特）劉少奶奶點頭輕語，
劉：我因不相信他，所以告訴你！
張：要是你會相信的話，就不是聽明的劉少奶奶了。
第卅五場。
景：溫律師事務所。
人：溫律師，劉仲明，諸三。
（特）三萬三千元支票一紙，移交到溫律師手裏，劉仲明懊恨。
仲明：還要請你多幫忙！
溫　放心，劉先生！以後要有什麼糾紛，由我負責。
仲明：費心，費心！
（溫坐下來。）
溫：說到李娜，也眞可憐，她到底是個寡婦，劉先生你說是嗎？
（劉連連點頭。）

俱樂部
先至先發•後到後答

周蘋小姐徐槐清先生尊報均於十六日滿期，訂請簾臨本社續訂。

續：寶華先生：（續咋）

（二）貂斑華住址不詳，已脫離藝華公司。

（三）龔稼農從影已有十餘年歷史，他目前是陶由和秦煒的二房東，三人均隸屬大同攝影場。

（四）張石川方沛霖是寧波人。

（五）虹口各戲院所映「紅杏出牆記」也是國華公司發出去的拷貝。（編者）

葛華先生：（簡答）十二次有獎燈謎先生的名字漏植，不日當奉上贈照。（編者）

三二一四號；（簡答）（一）先生於四月起訂閱本報半年，當然有五月份禮物照贈，已奉上，請杏收，（二）慕容婉兒的妹妹不是電影界中人，詳情殊難奉告。（三）如有熟人介紹，攝影場可以參觀，目前國聯開拍「家」及「野薔薇」，有許多場面是謝絕外界參觀的，以後當能恢復舊觀。（未完）

第二部起用新人

美成接連拍戲兩部

李桂琴等都將上鏡頭

特寫鏡頭

顏鶴鳴主持的美成影片公司，爲了準備拍戲，特地組織了一個訓練班，訓練並造就新人，還裏的人員，大都由銀聯劇團，保聯劇團，及小舞場，保送而來。担任訓練工作的，有居光啓，丁芝，黃河等。前述兩個團體，因爲都是有經驗的，所以略加訓練，已經大體畢業，後者因爲是舞女，程度不免差了一點，所以至今還在加速訓練，據說，李桂琴和周瑾等都很聰明，又是非常用功，因之前途極有希望。

她們並爲增加學習國語效率起見，當她們在上課的前後，絕對不能講上海話，誰講了，便得處罰。

但美成現在決定拍的是「洪宣嬌」，用的是中旅全班人馬，她們｜｜還一些新人，就沒有嘗試的機會。爲了不願使新人們灰心，美成的第二部戲即將繼「洪宣嬌」之後開拍，而且起用大批新人。換司話說，美成將接連拍二部戲，一部由中旅演，另一部則由新人演出。

移風社小丑李長山

客串助演碧蘿公主

「朱合衆」是朱石麟的外號，已經成功事實，乂有人稱合衆就是「朱家班」，幽默雖然幽默，却未免太挖苦了，其實，合衆也可稱「移風社電影組」，君不見王熙春葛次江都是合衆的特約演員嗎。

現在，又有一個移風社的小丑李長山，也在合衆客串助演「碧蘿公主」，他扮演一個國王，就是碧蘿公主的父親，據說試了兩個鏡頭，成續相當不錯，於是決定由他扮演了。在可能範闡中，準備與他訂立合同，請他担任基本演員呢！

李長山雖是一個皮黃劇從業員，却也具有話劇經驗，前在香港時，數度演過話劇，前年，卡爾登移風社周信芳金素文等演「雷雨」，他就是演魯貴的一個，雖不能和姜明王獻齋比，姿態方面却已嫻熟的了。所以上銀幕，倒也綽綽有餘，可惜「朱合衆」沒有早一點注意。

天風劇社將演「紅粉喋血記」

喜訊傳來，天風劇社將演「紅粉喋血記」了，還一部舞台劇，將由洪深導演，演員陣容計開：仇銓，王薇，冷山，冷靜等。

公演日期雖然還沒有正式決定，但據記者觀祭，就在眼前了。

電影院設法 自給冷氣 使用冰塊

今夏之冷氣問題，法租界方面允通融辦理，惟公共租界堅持不準開放，擁資較多之戲場，已決定購置柴油引擎，自行供給，至於大光明等中西一流影院，當不能聽其自然，否則夏季營業則將犧牲一半以上，因此亦牟積極設法，或則每日定用冰塊，或則自行購置引擎，務使冷氣得以照常開放耳。

爪西鱗東

男明星中，以龔稼農舞跳得最佳。

×

王熙春對「合衆」的牢騷頗多。

×

天風劇團的海濤，過去爲業餘劇團的學員。

×

陳雲裳比顧也魯短，但較顧也魯胖。

×

前紅小生朱飛，在跳舞場，和舞女時常做戲。可惜，有時戲演了一半，靠在桌上睡着」。

×

韓蘭根的三廠在浙江路永樂新村，前傳永樂坊係誤。

×電影日報合訂本業已出版，欲購從速。

童月娟發起

顧蘭君麟兒彌月盛宴

顧蘭君喜獲麟兒後，國聯老板娘童月娟等發起「開猛開猛」，將俟蘭君滿月後，擇地舉行盛大慶祝，至於李英與顧蘭君雖然形式上尚未有過手續，但事實上夫婦闢係經已成立，因此彼等不擬，只擬若王事宴客一次，再行鋪張婚禮，引袁美雲之大，以定名位云。

☆談瑛之目疾既告痊可，現已準備東去港島，彼之寓所中，已將全部行裝整理完事，即在四五日內候船南下，談瑛云：「此去上海至少要兩三年後再回上海，步高要我同到新加坡一帶去旅行，換換空氣，萬一這遠東戰事爆發，那末這個旅行就不能實現了。」

南洋公司大貢獻
美人計
路明 王元龍主演

電影日報 第三集 合訂本
白虹三色封面全部精裝 每冊二元
業已出版
發售處 本社及五洲書報社

痔科專家 陳澤祺
（醫治時絕無痛苦，療期內可以照常工作，迅速）
十年臨診經驗豐富，特創療法，絕無痛苦，不須刀割，數日枯脫，保證除根，永不再發，醫法妥當，取費低廉（時間）下午四時至七時止（電話九二八五九）新世界隔壁 中法大藥房樓上

狐臭專家 楊方銓醫師
有悠久歷史與信譽
有專門學識與經驗
確能保證斷根永久不發
決非搽敷藥飾可比
診所五馬路廣西路口中大醫院電話九三八一一號

嫦娥乾洗商店贈券
●●剪此券（限一次）●●
洗衣滿十元八折優待
☆電話三八二五八號☆
靜安寺路一一八九號
電話收件●全埠服務

無線電 當面修理
★當場修好立等可聽★
●●不要帶回 最好最可靠
負責保用 修費二元
民一無線電出門修理部 新閘路一〇〇五號 電話六〇七二五

新光 今日四場
二時半 五時 七時 九時一刻
李麗華主演
新茶花女
初戀遺棄芳心片
懷子尋父血淚斑斑片
藝華出品 岳楓導演

新光
今天日夜獻映
每日上午十時開始預售戲券
新奇別緻時裝歌唱巨片！
李麗華領銜主演
新茶花女
初戀遺棄芳心片 懷子尋父血淚斑斑片
製片主任 嚴幼祥 導演 岳楓
藝華新穎出品

金都 今天三場
二時半 五時半 九時一刻
孔雀東南飛
胡蝶（主演） 王元龍 王乃東（合演）
大衆推薦至尊之作

廣西路轉二馬路
天宮 越劇場
王杏花
今天日戲 九美圖
今天夜戲 轅門斬女

電影日報
出版者：電影日報社 牯嶺路二十號
代訂總售：五洲書報社 山東路二二一號
各報攤均售
編輯 許新裕

少壯派反動下

「洪宣嬌」明日簽訂合同

決定下月十一日起開拍

本報以最迅速的手段，獲得美成決定聘請「唐家班」•攝製「洪宣嬌」的消息後，（刊在昨天閃電新聞）圈內人包括當事者，莫不同聲驚奇，因爲還事，議論很久時日，直到前日下午十一時方始決定的。

「洪宣嬌」上銀幕，尤其是「唐家班」的演出，識者都一致感到古裝片的低落下，前途毫無把握。非但外界這樣分析，就是這次美成的後臺，（吳邦藩的兒子，人稱少壯派者）也覺得這是一個冒險的舉動，但說：預算成本共計八萬元之多，如果能够撈回成本的一半，只要蝕去四萬元，已經是非常滿意的了。

在今日影壇的「生意眼」流行中，爲什麼辛辛苦苦幹一次工作而却願意「賠了精神又蝕本」呢！那倒確實使你感到懷疑。不過，上面說過，這是由少壯派在發動着，少壯派雖則不會提出「爲藝術而藝術」的口號，還一股魄力倒也够令人佩服，假定沒有什麼作用的話。

現在，一切口頭談話都非常妥當了，祇待簽訂合同，以作手續而已。而且，已經決定明天下午在小舞場，會同三頭六面，大家高高興興簽字了。

至於「洪宣嬌」的攝製工作，內定下月十一日起，可以開始了。因爲「唐家班」在卡爾登的演期，要到月底滿期。

贈送周璇照片

凡於五月份起訂閱本報一月者，概送周璇照片一張，以示優待。

文摘

藝華公司導演吳文超，最近打定主意想改行經商，如果能得嚴春堂的同意而取消合同，則在不久以後，吳文超將到巴拿馬去。

李麗華主演的「新茶花女」，佈景費支出三萬元。

☆中旅在下月十六日起，將由「洪宣嬌」原班人馬，在蘭心大戲院演「西太后」，共演十四天，日夜共計十六場。

☆周起侍母至孝，前天走過靜安寺，在老大房買了點心去給母親吃。

☆「天涯歌女」將由天風改編上舞台，由狄凡客串小蘭，繼「十字街頭」後在璇宮上演。

電影日報讀者福利

（第五號）五月十七日

凡讀者每日將此福利券剪下，積滿二十張者，親自送來本社或郵寄，當即刻奉贈周曼華照片一張。此項福利並不限制，明日起，讀者可從任何一日起積，滿二十張即得照片。

電影小說 ·洒客· 鐵窗紅淚（九）

大江以爲自已是人；乳母是人；小鳳也是人，何必要分等級地，第一個人必須稱第二個人少爺呢：：：現在，又聽見乳母在叫自已少爺，實在忍耐不住了，就誠懇地請求改正。這一句謙慮的話，在徐大江的口邊吐出，使小鳳對大江的爲人，更發生了深刻的印象。一時，她想不出怎樣稱呼大江，提議說叫徐先生，但也被大江拒絕了，他以爲與其叫徐先生，還不是直截截地叫大江的好，小鳳同意了。但乳母叫大江少爺，已經有了十幾年的歷史，一時糾正不來，便好像訴苦以的說道：「那怎麼行，我就依你少爺倒不要緊，嚳如見了你的父親，不叫老爺」，叫他的名字，怎麼可以呢？

大江的心緒驟然緊張了，他倒不是注意什麼老爺少爺，而是乳母說了老爺二個字，使他想起家裏還有宴會，要自已做陪客的，一看天色，已經是晚上時候了，就急急忙忙的向小鳳告別，因爲太急了，把帽子忘記帶了去，回來拿帽子，乳母又不禁順口的叫了一聲：「少爺把帽子也忘了！」大江覺得乳母這樣稱呼自已，不是一時能够改正的，也就笑了一笑算數，趕忙加緊脚步向家裏跑了。

大江到家裏，客人們都已散了，他的親事，也由徐莘園和殷胖子商量定當，只要挽一個媒人，就可以成功，當徐莘園看見大江回來，把消息告訴他的時候，立刻引起了大江激烈反對，因爲他素來瞧不起殷胖子的。

馬路私語

（圈內人）

×

顏鶴鳴稱自已爲「呆大！」

×

方沛霖不願把自已的名字放在係敬的旁邊。

×

報告「吳藝海」，你的「過房爺」唐喬司前晚在張園看打拳頭，未赴麗都指揮。

×

十四日晚九時，舒適和慕容婉兒，發現在平安大戲院看「魂歸離恨天」，坐在後排一元一角位子上，樣子交關熱絡，老病又發作。

×

韓蘭根說吳永剛吃酒本領還未到界。

×

第十四次有獎燈謎

歡迎讀者踴躍參加 贈陳雲裳照片一張

一、路遙聞喪事（打男星名一）

二、文王伐紂（打男星名一）

三、沉冤出頭，全賴清官急智（打女新人名）

四、以目代耳（打已問世片名一）

五、耕者不幸，新竹枯亡（升冠格）（打女星名）

六、唯利是圖（卷簾格）（打製片人名）

七、古井水紋（打內地女星名）

第十四次有獎燈謎五月廿五揭曉廿三日截止收稿，猜中六條者可得陳雲裳照片一張，於猜中者換取三份贈金城戲票，參加者須附剪下列印花，否則無效，信封請標明「第十四次有獎燈謎」字樣。

十四燈謎 印花

高尚人士宴遊地
高士滿舞廳
佈置華麗 音樂揚抑 不備舞女 請自偕伴
每晚有精彩表演
靜安寺路成都路 電話六〇七三五

德醫婦孩專科
陳愈東醫師

出借小說
地址六馬路底遠東書店
隔壁●電話91515
嘉程目錄●備索專差掉送
應有盡有●清心書社